

TREKHARMONICAFESTIVAL VELDHOVEN

& MONDHARMONICA Zondag 29 september 2024

WORKSHOPS, ONTMOETEN, OPEN PODIUM, SAMENSPELEN, KLETSEN, BORRELEN

Edelstenen

Soms kom je kleine melodietjes tegen die blijven rondzingen in je hoofd. Ze zijn als edelstenen, kostbaar en stralend. Ik heb er een hele schat van. Ik kan ze altijd tevoorschijn halen. Omdat ik vrolijk ben of omdat ik getroost wil worden of zomaar... Soms ook, omdat ik aan iemand denk. Ik ga mijn schatkist meenemen. Graag wil ik enkele van die edelstenen aan jou doorgeven. We gaan ze samen spelen en ervan genieten. Ze komen overal vandaan en hebben hun eigen geschiedenis. Je krijgt van tevoren de bladmuziek toe gemaild. Dan kan je je al een beetje voorbereiden. Het wordt een ontspannen workshop. We gaan wel de eerste stappen zetten naar meerstemmig spelen met de rechterhand.

Mieke Smits is al vele jaren actief in de harmonica wereld. Ze verzorgt de bladmuziek voor het Diatonisch Nieuwsblad en zit in de organisatie van Doorslaande Tongen. Ze is altijd op zoek naar melodieën die mooi klinken op de trekharmonica. Muziek is voor haar een soort taal, waarin eeuwenoude geschiedenis verborgen ligt. Deze workshop is voor beginners en ieder ander die weg wil dromen bij mooie klanken. Voor meer gevorderde spelers zal ik zorgen voor wat meer uitdaging.



**HARMONICA CF
MIDDEN™ GEVORDERDEN
IRINA SAROLEA**

**HARMONICA CF
BEGINNERS
MIEKE SMITS**

Techniek van Le Tron

Tijdens deze workshop leer je een melodie spelen met daarin specifieke technieken, die Bruno Le Tron gebruikt in zijn bekendste melodieën. De melodie is speciaal voor deze gelegenheid gecomponeerd en wordt ter plekke volledig op het gehoor aangeleerd. We leggen eerst het fundament van de kadans en stijl, waarna we de melodie steeds verder uitbreiden. De techniek volgt vanzelf de muzikale interpretatie. We maken gebruik van de voordelen die het leren in een groep heeft. Deze aanpak werkt alléén als deelnemers niet thuis al hebben geprobeerd de melodie te 'ontcijferen' of na te spelen. Daarom wordt er vooraf géén bladmuziek of geluidsbestand toegestuurd en wordt er tijdens de workshop zonder papier, maar mét de oren gewerkt.

Irina Sarolea speelt inmiddels bijna veertig jaar trekharmonica en geeft sinds 1992 les. Het liefst speelt ze samen met andere muzikanten en ze laat graag mensen dansen op bal. Als je echt in de muziek duikt, speel je vanzelf muzikaler. Ze speelt en speelde in vele groepen, waarmee ze soms ook de wereld over reist. Verschillen tussen speelstijlen, verschillende dansstijlen en hoe je die kan reproduceren boeit haar dan het meeste.



Foto: Elaine Hovenier

Locatie en aanmelden workshops

De workshops zijn van 9.30 tot 12.30 uur.
Deelname kost 29,00, entree museum, koffie en
koek inbegrepen.
Vooraf aanmelden voor de workshop via Lia:
HarmonicadagVeldhoven@gmail.com
Vol =vol.
Museum 't Oude Slot
Hemelrijken 6 5502 HM VELDHOVEN

Op zondag 29 september vindt tussen 13.00 en 17.00 uur in Veldhoven
in en rondom de romantische en nostalgische omgeving van Museum 't
Oude Slot het Trekharmonicafestival Veldhoven plaats.
Elk jaar trekt dit festival meer dan 100 verschillende muzikanten die

MUSEUM
'T OUDE SLOT
● ERFGOED ● KUNST ● EDUCATIE